



Biografer: Ringen dominerer billetsalget

*Ringenes Herre på
1. og 2. pladsen*

De to mest besøgte film i 2003 var "Ringenes Herre: Kongen vender tilbage" med 620.000 solgte billetter og "Ringenes Herre: De to tårne" med 600.000. Bemærkelsesværdigt var det, at "Ringenes Herre: Kongen vender tilbage" solgte flest billetter for hele året til trods for, at filmen kun nåede at spille i knap tre uger. Tre af de ti mest besøgte film var danske, nemlig "Arven" (374.000 billetter), "Anja efter Viktor" (346.000 billetter) og "Møgunger" (298.000 billetter).

Oversigtstabel

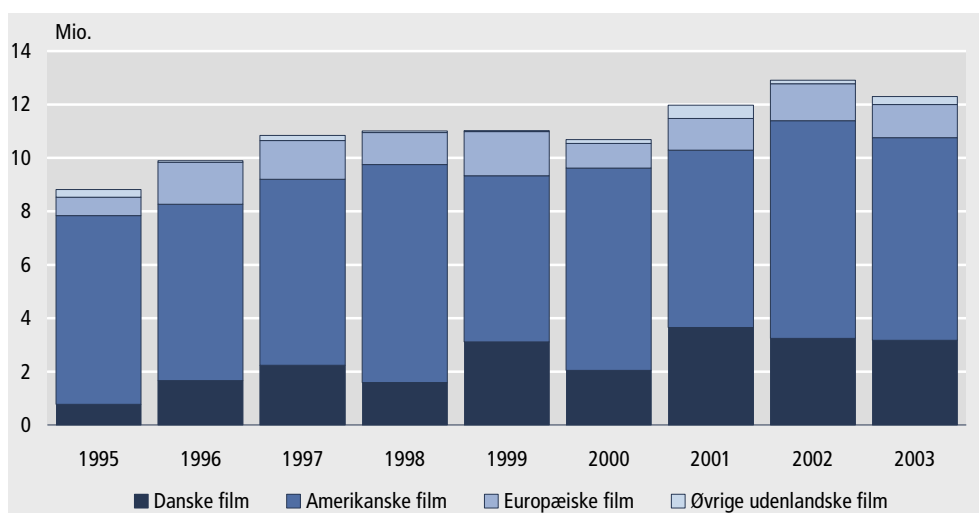
De 10 mest besøgte biograffilm. 2003

Premiere uge-år	Filmtitel	Nationalitet	Solgte billetter i tusinde
51-03	Ringenes Herre – Kongen vender tilbage	USA	620
51-02	Ringenes Herre – De to tårne	USA	600
04-03	Die Another Day	STORBRITANNIEN	458
21-03	The Matrix Reloaded	USA	406
08-03	Arven	DANMARK	374
14-03	Anja efter Viktor	DANMARK	346
46-03	Find Nemo	USA	318
37-03	Pirates of the Caribbean – Den sorte forbandelse	USA	311
27-03	Bruce den almægtige	USA	309
41-03	Møgunger	DANMARK	298

*5 pct. færre
solgte billetter*

I 2003 blev der solgt 12,3 mio. biografbilletter i Danmark, som er 5 pct. færre end i 2002. Dog er salget i 2003 stadig det næsthøjeste siden 1985.

Antal solgte biografbilletter



Hver fjerde billet sælges til danske film Dansk film udgjorde 26 pct. af det samlede billetsalg i 2003 mod 25 pct. i 2002. Amerikanske films andel af billetsalget faldt fra 63 pct. i 2002 til 62 pct. i 2003 og forblev dermed det dominerende land på biografmarkedet.

14 pct. større entréindtægter Biografernes samlede billetindtægter faldt i årets priser med 10 mio. kr. eller 2 pct. fra 2002 til 2003, til i alt 582 mio. kr. Entréindtægten fra danske film steg derimod med 3,7 mio. kr. eller 3 pct. og udgjorde dermed 23 pct. af de samlede entréindtægter i 2003, mod 22 pct. året før. Entréindtægterne fra udenlandske film under ét faldt med 3 pct., mens de for amerikanske film alene faldt med 5 pct. i forhold til 2002.

Biografforeviste film fordelt efter nationalitet

	2002					2003				
	Antal spillefilm		Antal solgte billetter	Entréindtægt	Filmleje i pct. af entréindtægt	Antal spillefilm		Antal solgte billetter	Entréindtægt	Filmleje i pct. af entréindtægt
	I alt	Heraf premierefilm ¹				I alt	Heraf premierefilm ¹			
			1.000	1.000 kr.	pct.			1.000	1.000 kr.	pct.
I alt	616	208²	12 911	591 802	45	629	209²	12 297	582 108	45
Nationalitet:										
Danmark	123	28	3 242	131 142	44	133	33	3 167	134 869	44
<i>Udlandet i alt</i>	493	180	9 669	460 660	46	496	176	9 130	447 239	46
Finland	3	1	15	561	35	3	1	6	206	37
Sverige	26	7	73	2 642	38	27	7	106	4 002	37
Frankrig	40	15	313	12 679	40	39	14	147	6 378	36
Italien	9	3	24	923	36	9	2	12	413	37
Spanien	8	5	152	6 630	41	8	2	35	1 431	35
Storbritannien	38	12	302	13 327	40	38	11	782	36 881	48
Tyskland	16	8	165	7 473	41	18	5	110	4 307	32
Øvrige EU-lande	8	4	14	521	29	11	7	28	1 133	32
Norge	8	3	317	12 049	41	9	2	17	561	30
Øvrige Europa	10	2	18	608	23	8	2	3	52	37
Canada	3	1	1	38	44	6	5	55	2 454	35
USA	290	108	8 149	397 863	47	279	103	7 591	378 893	46
Asien	22	8	53	2 274	36	27	9	200	8 850	40
Australien/New Zealand	6	1	44	1 801	33	5	2	13	522	33
Øvrige og uoplyste	6	2	29	1 271	40	9	4	25	1 156	39

¹ Film med premiere i året. ² Heraf 63 co-produktioner i 2002 og 80 i 2003.

Mere information Den samlede opgørelse over biograf- og filmstatistikken offentliggøres i serien *Uddannelse og Kultur* (Statistiske Efterretninger).

Kilder og metoder Kilder og metode er beskrevet i serien *Uddannelse og Kultur* 2003:3 (Statistiske Efterretninger). Statistikken udarbejdes i samarbejde med Det Danske Filminstitut, KODA og Kulturministeriet.

Næste offentliggørelse Biografer og film 2004 forventes offentliggjort primo marts 2005.

Henvendelse Thomas Thessen, tlf. 39 17 33 62, tts@dst.dk
Winnie Raabjerg Jørgensen, tlf. 39 17 37 42, wrj@dst.dk